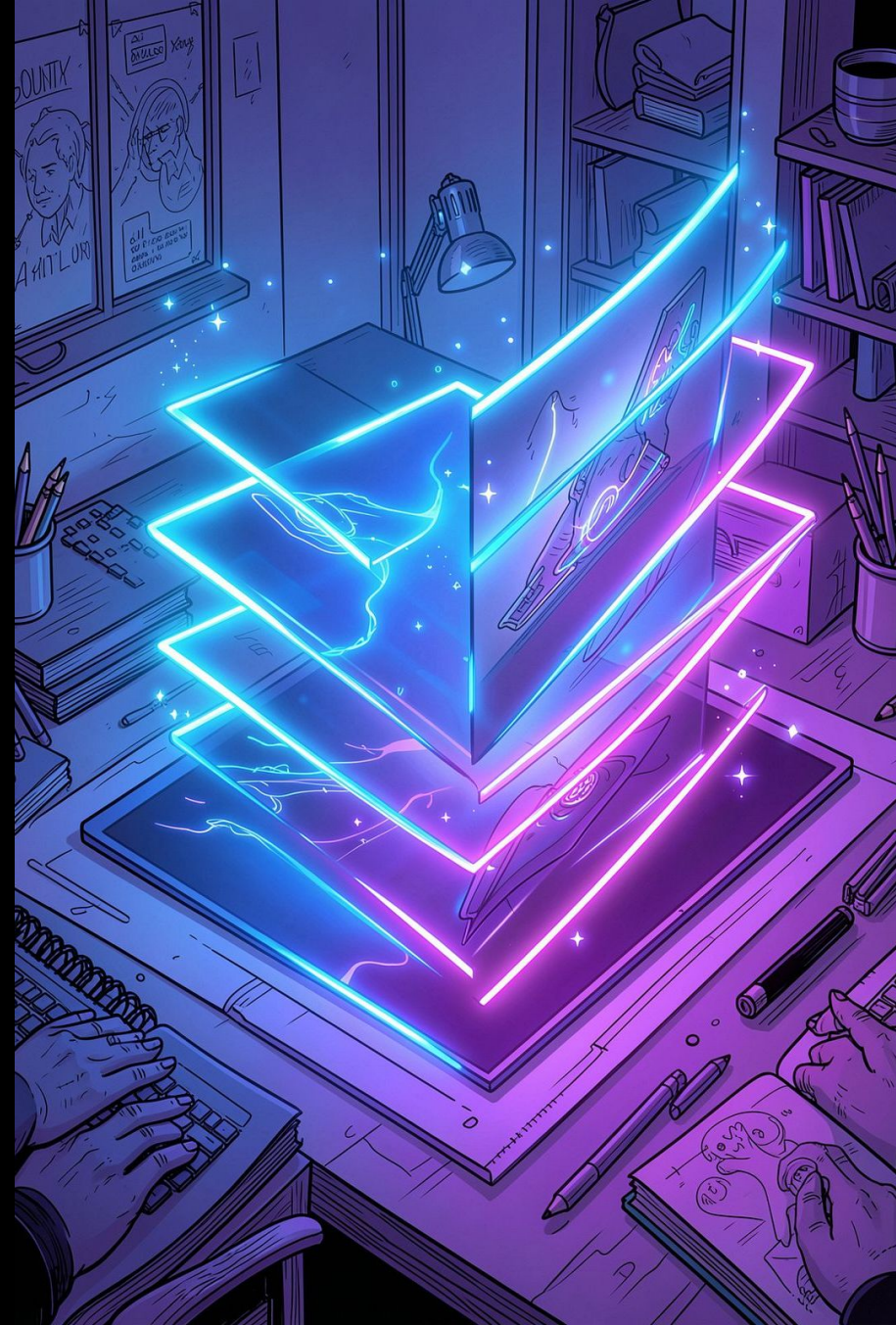


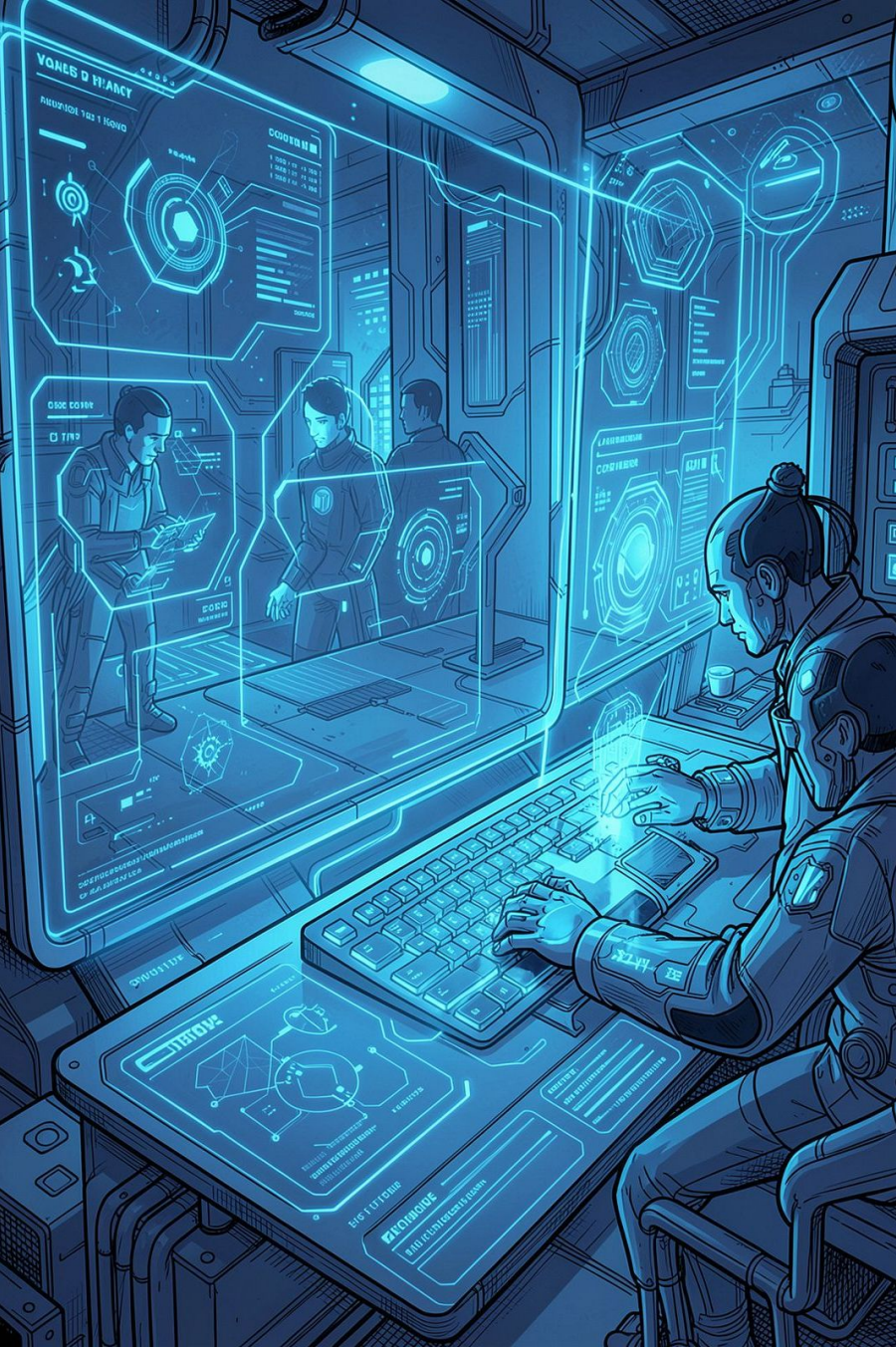
เปลี่ยนรูปภาพเป็นเลเยอร์ที่แก้ไขได้ ด้วย Magic Layers

เปลี่ยนภาพแบบๆ ให้เป็นเลเยอร์การดีไซน์ที่แก้ไขได้อย่างเต็มที่ — เลือก แยก และแก้ไขแต่ละองค์ประกอบภายในรูปภาพโดยไม่ต้องสร้างดีไซน์ใหม่ตั้งแต่ต้น

จัดทำโดย นายสิกริพล ธิติโชติรส

งานสื่อโสตและประชาสัมพันธ์ กลุ่มอำนวยการ ศูนย์อนามัยที่ 5 ราชบุรี





Magic Layers คืออะไร?

Magic Layers ใช้ AI เพื่อแยกย่อยรูปภาพโดยยังคงเลย์เอาต์ ลำดับชั้น และจุดประสงค์ในการดีไซน์เอาไว้ ทำงานได้ดีที่สุดกับ กราฟิกดีไซน์ ภาพประกอบ และภาพที่มีสไตล์

เลือก

เลือกแต่ละองค์ประกอบในภาพได้อย่างอิสระ

แยก

แยกองค์ประกอบออกจากกันโดยอัตโนมัติ

แก้ไข

ย้าย ปรับขนาด หรือลบเลเยอร์ได้ตามต้องการ

วิธีใช้ Magic Layers



จากหน้าแรก

1. ไปที่หน้าหลัก → เลือก เลเยอร์เวทมนตร์
2. คลิก เลือกสื่อ แล้วเลือกรูปภาพ
3. รอประมวลผล → เลือกเลเยอร์เพื่อแก้ไข ย้าย หรือลบ

จากเครื่องมือแก้ไข

1. เปิดหรือสร้างงานออกแบบ → อัปโหลดรูปภาพ
2. เลือกรูปภาพ → แก้ไข → เลเยอร์เวทมนตร์
3. รอประมวลผล → แก้ไขเลเยอร์ได้ตามต้องการ

ทำอะไรได้บ้างกับ Magic Layers?



ย้ายองค์ประกอบ

ย้ายแต่ละองค์ประกอบไปยังตำแหน่งใหม่ได้อย่างอิสระ



ลบวัตถุ

ลบวัตถุที่ไม่ต้องการออกจากดีไซน์



ปรับขนาด

ปรับขนาดองค์ประกอบที่ต้องการได้อย่างอิสระ



เพิ่มเอฟเฟกต์

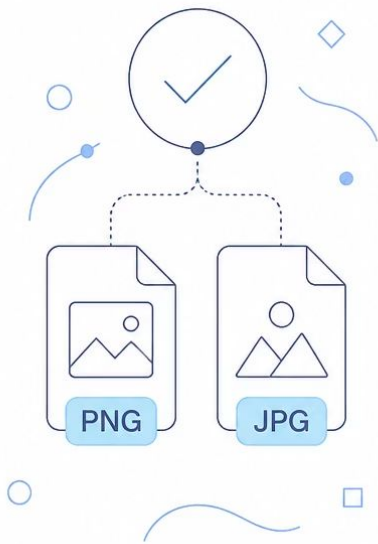
ใช้เอฟเฟกต์กับแต่ละเลเยอร์แยกกัน



แทนที่องค์ประกอบ

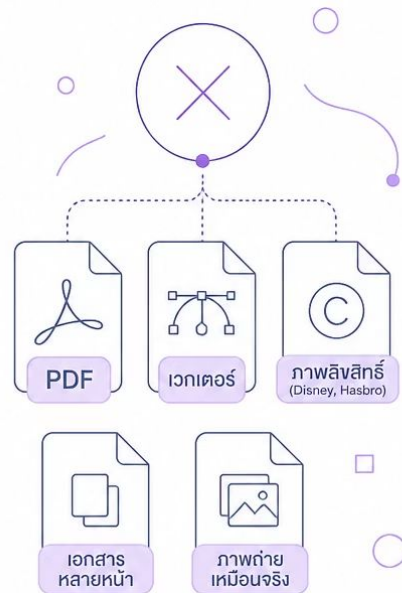
แทนที่องค์ประกอบด้วยรูปภาพหรือกราฟิกใหม่

ประเภทไฟล์ที่รองรับ



ไฟล์ที่รองรับ:

PNG (หน้าเดียวเท่านั้น),
JPG (หน้าเดียวเท่านั้น)



ไฟล์ที่ไม่รองรับ:

PDF, เวกเตอร์, ภาพลิขสิทธิ์ (Disney, Hasbro),
เอกสารหลายหน้า, ภาพถ่ายเหมือนจริง

✓ รองรับ

- PNG (หน้าเดียวเท่านั้น)
- JPG (หน้าเดียวเท่านั้น)

✗ ไม่รองรับ

- PDF, เวกเตอร์
- ภาพลิขสิทธิ์ (Disney, Hasbro)
- เอกสารหลายหน้า
- ภาพถ่ายเหมือนจริง (ผลลัพธ์อาจแตกต่างกัน)

📄 หากต้องการใช้ Magic Layers กับ PDF ให้แปลงไฟล์เป็น PNG
หรือ JPG ก่อน

ข้อจำกัด

ประเภทภาพ

ทำงานได้ดีที่สุดกับกราฟิกดีไซน์และภาพประกอบ ภาพถ่ายเหมือนจริง อาจไม่แยกออกจากกันอย่างชัดเจน

หน้าเดียวเท่านั้น

รองรับเฉพาะรูปภาพหน้าเดียว สำหรับเอกสารหลายหน้าให้ส่งออกแต่ละหน้าเป็นรูปภาพแยกกัน

ขนาดภาพ

ยังไม่รองรับภาพที่เกิน **5,000 พิกเซล** สำหรับขอบที่ยาวที่สุด

ความซับซ้อนของภาพ

ดีไซน์เรียบง่ายที่มีองค์ประกอบชัดเจนจะให้ผลลัพธ์ที่ดีกว่า